

Karl Ballmer Saal Newsletter Nr. 9, 5. Februar 2014

Liebe Freunde,

zu Beginn des neuen Jahres möchten wir uns im Karl Ballmer Saal einen Wunsch erfüllen: **Ein eigenes Klavier!** Am Sonntag, den 9. März soll es anlässlich der Vernissage „Lajos Boros – Ikonen der Moderne“ erstmals erklingen, und bis dahin läuft bei der genialen Spendenplattform *Betterplace* das Hilfsprojekt „Klaviermusik im Hinterhof“... Wir haben nämlich ein gebrauchtes, aber wunderbar erhaltenes Instrument der Marke Schimmel zu einem günstigen Preis in Aussicht. Um dieses jedoch erwerben, transportieren und stimmen zu können, brauchen wir **in den nächsten vier Wochen 1.200 Euro...** Die Spendenaktion ist steuerlich absetzbar und läuft ab sofort, auch kleinere Beiträge helfen:

<http://www.betterplace.org/de/projects/17038-klaviermusik-im-hinterhof-ein-eigenes-klavier-fur-den-karl-ballmer-saal>

Und die letzten beiden Akademie-Vorträge? In der Adventszeit war **Dr. Hildegard Kurt war bei uns.** Sie brachte eine prächtige rote Rose mit: „Stellen sie sich vor, sie hätten *noch nie* eine Rose gesehen!“ ... die Transformation vom Stiel mit den grünen Blättern und den Dornen zur tiefroten, feinen, weichen, duftenden Blüte ist eine wahre Revolution. Und doch ist die Blüte schon im kleinsten Keim mit enthalten, als Möglichkeit. Die Realität, also das, was wir erst einmal mit den Dingen der Welt vor uns haben, entspricht nicht der Wirklichkeit. Das sind zwei verschiedenen Dinge. Und gerade die Frage der Nachhaltigkeit hat sehr viel damit zu tun, ob wir uns einen Zugang zur Wirklichkeit erarbeiten... In diesem Sinne wird die Zusammenarbeit mit Hildegard Kurt auch weitergehen.

„Lernen, um die Welt zu verstehen...“ – **das neue Jahr begann mit einem Vortrag von Anne Peters.** Sehr persönlich erzählte sie von ihrem Entschluss, als junge Lehrerin türkisch zu lernen. Nach vielen Unterrichtsjahren an Kreuzberger Grundschulen begann sie, auf eigene Initiative hin, mit einzelnen Kindern zu arbeiten, „Vorhilfe“ am Küchentisch, wie sie es nannte. Wo liegen die Verständnisprobleme? Wie entsteht Sprachgefühl? Wie bilden sich innere Bilder beim Rechnen? Aus dieser Arbeit ist inzwischen die gGmbH „Yaylas Wiese“ hervorgegangen. „Yayla ist die gute Lernfee, denn Lernen muss Freude machen und wenn wir so richtig begeistert bei der Sache sind, dann sind wir auf Yaylas Wiese!“ Inzwischen ist Anne berlinweit bekannt und baut Brücken zu Lehramt-Studenten, einzelnen Familien, dem deutsch-türkischen Radiosender „Metropol FM“ und dem Gründungskreis der Interkulturellen Waldorfschule Berlin. Wenn alles klappt, gibt es im kommenden Frühling Treffen für Lernpaten (wollen auch Sie einer werden?), Familien und Interessierte im Karl Ballmer Saal.

Und der nächste Akademie-Vortrag? Der ist schon **diesen Freitag** (7. Februar, 20h): **Ralf Gleide** wird die beiden oft auseinander fallenden Pole **„Meditation und Soziale Frage“** angesichts der heutigen Herausforderungen zu verbinden suchen. Am **7. März** gehen die Akademie-Vorträge dann mit **Josefus Zuchantke** zum „Unbekannten Nachbarland Polen“ weiter.

Außerdem im Anhang noch die Einladungen für die nächste **Bildungsstiftungstagung** vom 14.-16. März und für die **Vernissage** „Ikonen der Moderne“ am 9. März (*wenn viele mithelfen, mit Klaviermusik!*)...

Auf ein Wiedersehen im Karl Ballmer Saal, mit herzlichen Grüßen,

Clara Steinkellner

Alle Veranstaltungen finden statt im: Karl Ballmer Saal, SinneWerk, Liegnitzer Str. 15, 10999 Berlin, Bus M29 bis Glogauer Str., U-Bahn: Görlitzer Bahnhof bzw. Kottbusser Tor oder Schönleinstraße.

Weitere Fragen beantwortet gerne: Clara Steinkellner, 0178 / 6152189,

clara.steinkellner@sinnewerk.de

www.sinnewerk.de

www.freiebildungsstiftung.de

Die nächsten Termine:

Meditation und soziale Frage

Akademie-Vortrag mit Ralf Gleide (Heidelberg)

Freitag, 7. Februar 2014, 20-22 Uhr

Ermöglicungsbeitrag: 4-14 Euro

Veranstalter: Freie Bildungsstiftung, SinneWerk e.V.

Unbekanntes Nachbarland

Polnische Geschichte für Berliner

Akademie-Vortrag mit Josefus Zuchantke (Dolina Swiatla, Polen)

Freitag, 7. März 2014, 20-22 Uhr

Ermöglicungsbeitrag: 4-14 Euro

sowie

Die Zeit der polnischen Teilung

– Übungszeit für eine eigenverantwortliche Zivilgesellschaft

Seminar mit Josefus Zuchantke

am Samstag, den 8. März 2014, 10-13 Uhr

Kostenbeitrag: 20 Euro (Ermäßigung nach Absprache)

Veranstalter: Freie Bildungsstiftung, SinneWerk e.V.

Lajos Boros – Ikonen der Moderne

Vernissage am Sonntag, den 9. März 2014, 15 Uhr

mit Holger Schade, Lilla Boros-Gmelin und Christian Gmelin

Eintritt frei / Spenden erbeten

Veranstalter: Freundeskreis Georg Kühlewind, in Kooperation mit der Freien Bildungsstiftung und SinneWerk e.V.

Bürokratismus, Überwachungswahn und neue Nationalismus als Gegenbilder einer mündigen Sozialkultur

Wege zu einer selbstverwalteten Gesellschaftsgestaltung

Öffentliche Arbeitstagung der Freien Bildungsstiftung

Freitag, 14. März 2014, 9 Uhr, bis Sonntag, 16. März 2014, 13 Uhr

mit Ralf Gleide, Albrecht Walter, Thomas Brunner, Dr. des. Kai Gregor, Anne Schildt, Manfred Kannenberg-Rentschler, Clara Steinkellner und Prof. Dr. Salvatore Lavecchia

Veranstalter: Freie Bildungsstiftung in Kooperation mit SinneWerk e.V.