

Karl Ballmer Saal Newsletter Nr. 7, 16. Oktober 2013

Liebe Freunde,

am kommenden Wochenende gehen die Aktivitäten im Karl Ballmer Saal weiter:

der Akademie-Vortrag am **Freitag, den 18. Oktober 2013** „Biographie als Ich-Werdung“ mit **Hernàn Silva-Santisteban Larco** muss aus gesundheitlichen Gründen leider **ausfallen**. Nun hat sich **Sabine Baumann** (www.werkraum-biografie.de) dankenswerterweise spontan bereiterklärt, zu diesem Thema „**einzuspringen**“ und einen Abend zu ihren Erfahrungen mit der Biographie-Arbeit zu gestalten. Wie gehen also dem Leben selbst und seinen oft ja verschlungenen Wegen auf die Spur...

„**Woher kommt das Geld?**“ Alle, die sich diese Frage schon einmal gestellt haben, sind am **Samstag, den 19. Oktober** (ein weiterer Termin ist der 16. 11.) um 15 Uhr zu einem besonderen **Spielnachmittag** eingeladen: Das von Andreas Schurack entwickelte Geldspiel, das die Entwicklung von der Selbstversorgung über die Tauschwirtschaft zur Geldwirtschaft (und darüber hinaus:-) begreifbar macht, geht in die nächste Runde! Noch sind Plätze auf den Spieltischen frei... (Näheres dazu im Anhang)

Am 8. November wird **Jens Göken** aus Hannover dann mit einem Akademie-Vortrag zum Spannungsfeld zwischen Mensch und Maschine fortsetzen, und am 13. Dezember begrüßen wir die Berliner Kulturwissenschaftlerin **Dr. Hildegard Kurt** zur künstlerischen Dimension der Nachhaltigkeit – soweit der Vorblick.

Ein kurzer **Rückblick** soll auch in diesem Newsletter nicht fehlen:

Am 21. September war der Schweizer Autor und Filmemacher *Reto Andrea Savoldelli* zu Gast. Anlass war eine Lesung aus dem neu erschienenen Roman „Hieronymus – über Kino und Liebe in Zeiten der Reinkarnation“. Neu erschienen ist gut gesagt, schließlich liegt dem Roman ein Filmdrehbuch zu Grunde, das Savoldelli über 40 Jahre seines Lebens begleitet hat (und das einmal ganz kurz vor der Realisierung stand, sogar die Drehgenehmigung auf dem Dach des Sony-Centers am Berliner Potsdamer Platz und auf Carcassonne in Südfrankreich war schon eingeholt, aber das Geld fehlte...) Sowohl die Darstellbarkeit des Reinkarnationsgedankens als auch die Möglichkeiten und Grenzen des Films als künstlerisches Mittel beschäftigten uns noch über den Abend hinaus.

Das Verhältnis des Menschen zur Natur und seine Verbundenheit mit ihr in der Ernährung war Thema des Akademievortrages mit der seit kurzem auch in Berlin tätigen anthroposophischen Ärztin *Dr. med. Sabine Schäfer* am 20. September. In unterhaltsamer und erhellender Weise schilderte sie die unterschiedlichen Wirkungen von Kohlenhydraten, Eiweiß und Fett auf den Menschen (gutes Fett macht nicht dick!) und berichtete aus ihren „Möhren-Studien“, in denen sie unterschiedlichste Möhrensorten untersuchte. Möhrensuppen wirken Wunder, als Stimmungsheber und Einschlafhilfe, das hat unser Organisationsteam auch gleich nach dem Vortrag ausprobiert...

„Gibt es so etwas wie geistiges Eigentum überhaupt?“ – Diese Frage warf *Andreas Laudert* in seinem Akademie-Vortrag am 30. August auf, ein spannendes Gespräch schloss sich an: Wie können wir uns gegenseitig als schöpferische Geister fördern und anerkennen? Sind wir uns unserer „Quellen“ bewusst, wissen wir, wem wir welche Anregung und Erkenntnis verdanken? Wie stehen Selbstlosigkeit und

Individualität zueinander?

Mit Vorfreude auf ein (hoffentlich!) bewusstseinsbildendes Wochenende, sei es zu Fragen der menschlichen Biographie oder zum Geldwesen,

grüßt herzlich

Clara Steinkellner

P.S.: Wer diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchte, antwortet bitte kurz mit entsprechendem Hinweis!

Alle Veranstaltungen finden statt im: Karl Ballmer Saal, SinneWerk, Liegnitzer Str. 15, 10999 Berlin, Bus M29 bis Glogauer Str., U-Bahn: Görlitzer Bahnhof bzw. Kottbusser Tor oder Schönleinstraße.

Weitere Fragen beantwortet gerne: Clara Steinkellner, 0178 / 6152189,

clara.steinkellner@sinnewerk.de

www.sinnewerk.de

www.freibildungsstiftung.de

Die nächsten Termine:

Biografie als Ich-Werdung

*„Wanderer, es gibt keinen Weg –
der Weg entsteht beim Laufen!“*

Akademie-Vortrag mit Hernán Silva-Santisteban Larco (Lanzarote/Berlin)

! Muss leider ausfallen, stattdessen: !

Impulsreferat und Gespräch zur Biographie-Arbeit mit Sabine Baumann

Freitag, 18. Oktober 2013, 20 -22 Uhr

Ermöglichungsbeitrag: 4-14 Euro

Veranstalter: Freie Bildungsstiftung, SinneWerk e.V.

Woher kommt das Geld?

Ein Spiel-Nachmittag zur Geschichte und Zukunft des Geldes
mit Andreas Schurack, Clara Steinkellner und Elisabeth Weber

Samstag, 19. Oktober 2013, 15-19 Uhr

Kostenbeitrag: 12 Euro / erm. 8, inkl. Imbiss, um Voranmeldung wird gebeten!

Veranstalter: SinneWerk e.V.

Mensch Sein inMitten von Maschinen

Versuch einer Bestandsaufnahme

Akademie-Vortrag mit Jens Göken (Hannover)

Freitag, 8. November 2013, 20 -22 Uhr

Ermöglichungsbeitrag: 4-14 Euro

Veranstalter: Freie Bildungsstiftung, SinneWerk e.V.

Woher kommt das Geld?

Ein Spiel-Nachmittag zur Geschichte und Zukunft des Geldes
mit Andreas Schurack, Clara Steinkellner und Elisabeth Weber

Samstag, 16. November 2013, 15-19 Uhr

Kostenbeitrag: 12 Euro / erm. 8, inkl. Imbiss, um Voranmeldung wird gebeten!

Veranstalter: SinneWerk e.V.

Ist Nachhaltigkeit im Kern eine künstlerische Herausforderung?

Ästhetische Praxis in Zeiten des Wandels

Akademie-Vortrag mit Dr. Hildegard Kurt (Berlin)

Freitag, 13. Dezember 2013, 20-22 Uhr

Ermöglichungsbeitrag: 4-14 Euro

Veranstalter: Freie Bildungstiftung, SinneWerk e.V.